

```
1 // Initialize narrative engine
2 const narrativeState = new NarrativeEngine.State({
3   protagonist: 'User',
4   worldType: 'Fantasy',
5   coreConflict: null,
6   plotPoints: []
7 });
8
9 function generateScenePrompt(narrativeState) {
10   // Logic to generate a scene prompt based on narrative state
11   return PromptBuilder.buildScenePrompt(narrativeState);
12 }
13
14 const initialPrompt = generateScenePrompt(narrativeState);
15 console.log(initialPrompt);
```

帮不会写故事的人写出一个游戏剧本

AI 作为「陪伴式」编剧的从零构建指南

主角动机探索

世界观构建元素
(魔法/科技?)

冲突点脑暴

关键剧情转折
A → B

角色关系图谱

情感弧线草稿

第一幕：启程

结局可能性

独立开发者的两极困境：能搭建复杂的战斗系统，却在「主角是谁」前彻底卡壳

代码的困境

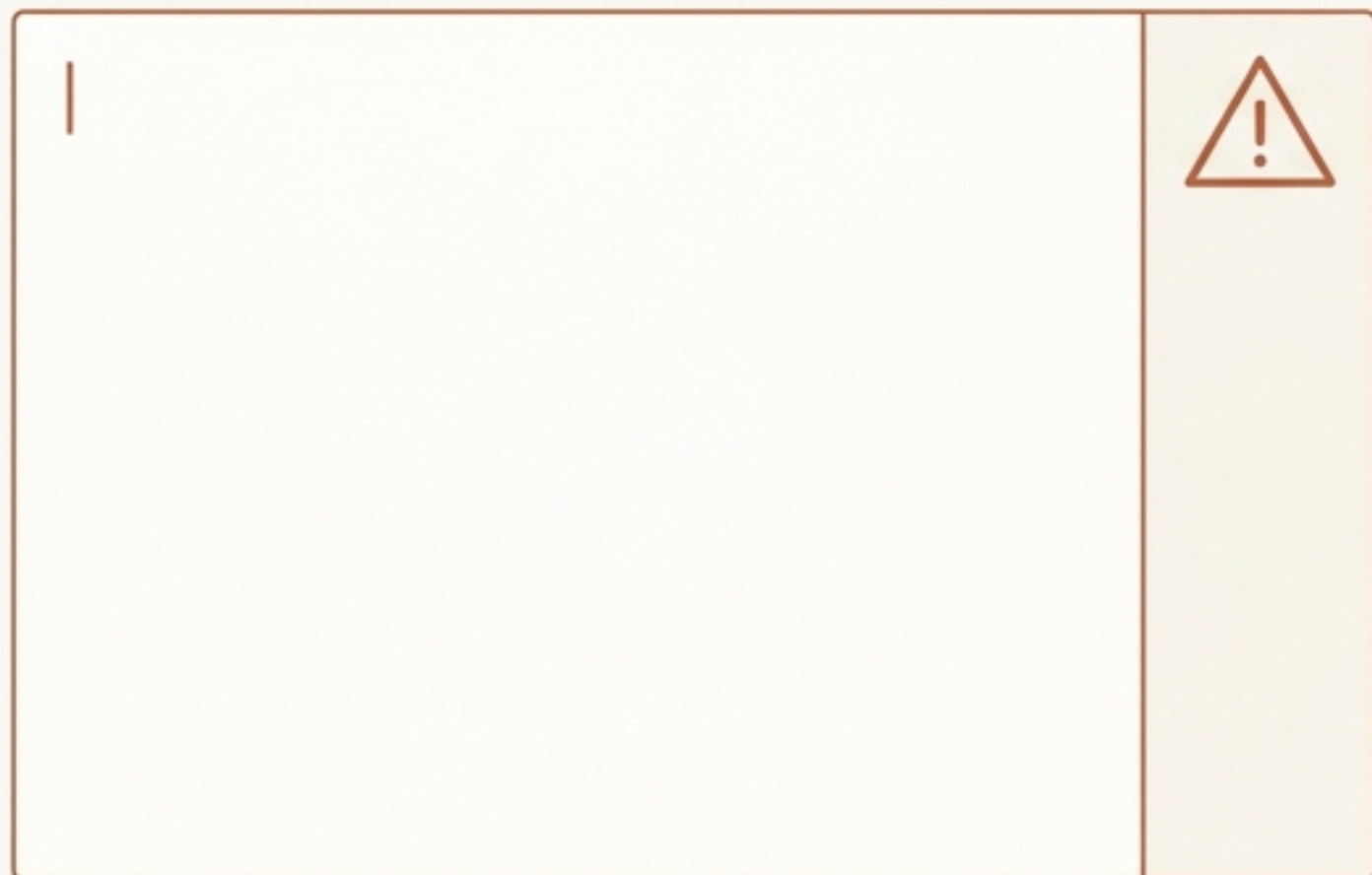
...

```
1 [15:42:09] Starting development server...
2 [15:42:10] Compiling...
3 [15:42:10] Failed to compile.
4
5 ./src/combat_system/core/attack_flow.js
6 Error: SyntaxError: Unexpected token '{' at
7 /src/combat_system/core/attack_flow.js:87:34
8
9
10
11
12
```

✓

拥有明确的报错机制，Bug 可以被精准定位和修复。

故事的困境

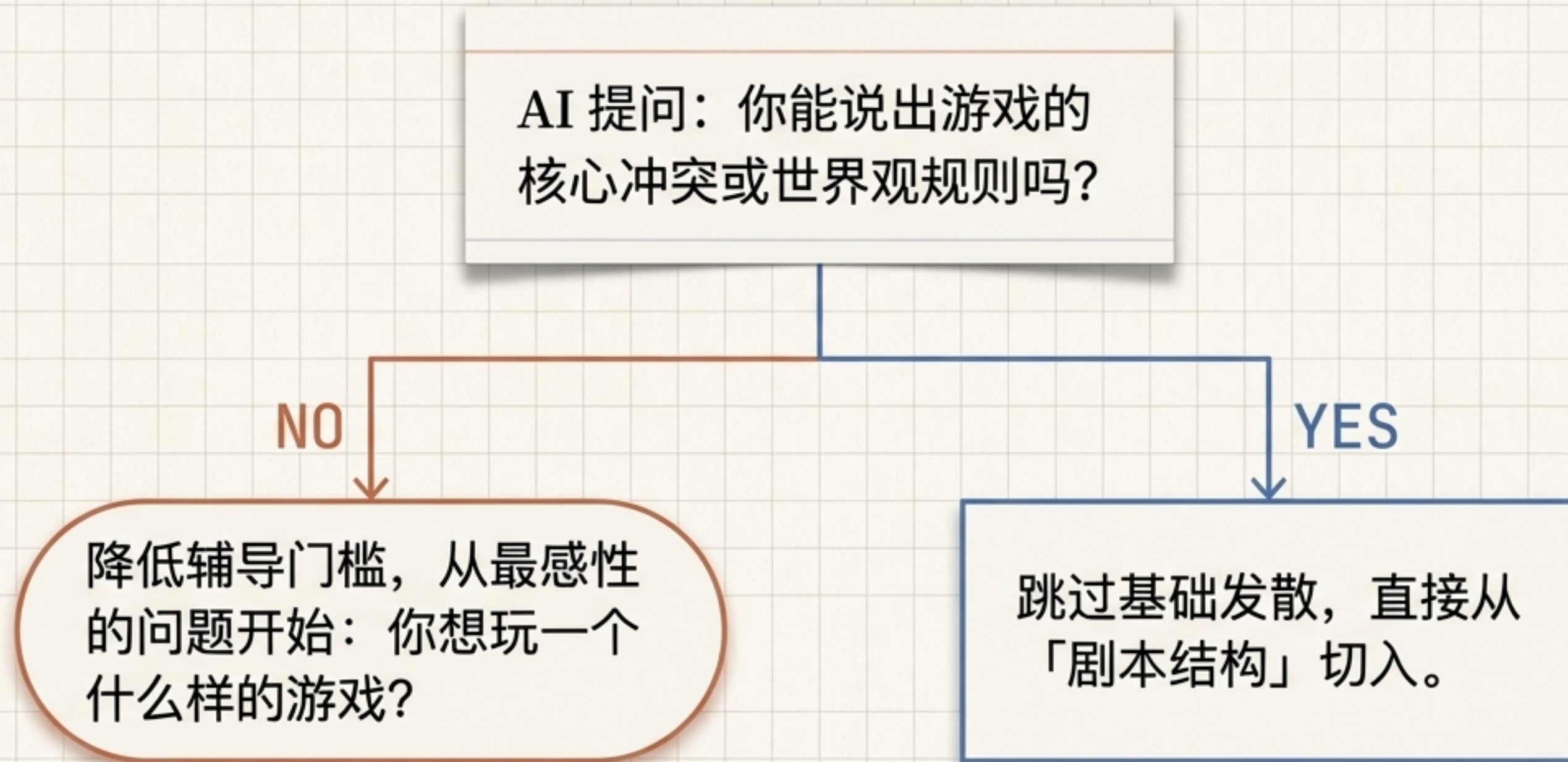


缺乏切入点，思维一旦卡住，只能在空白面前无谓消耗。

为什么依靠传统教程无法解决游戏剧本的创作阻碍

	传统剧本教程 	AI 创作伙伴 
最终目标	试图培养你成为一名专业编剧。	产出能撑住当前游戏的剧本——「够用就行」。
反馈机制	单向输出，死板教条。无论写什么，只提供固定内容。	实时动态审查，指出前后矛盾与平淡处，提示伏笔。
适用起点	默认一套固定的学习大纲。	结合草案进行实时辅导，因人而异。

核心设计一：拒绝吓退新手的「动态校准」机制



不预设专业门槛，根据创作者当前的水平，动态调节辅导力度。

核心设计二：游戏特有的「世界观先行」原则

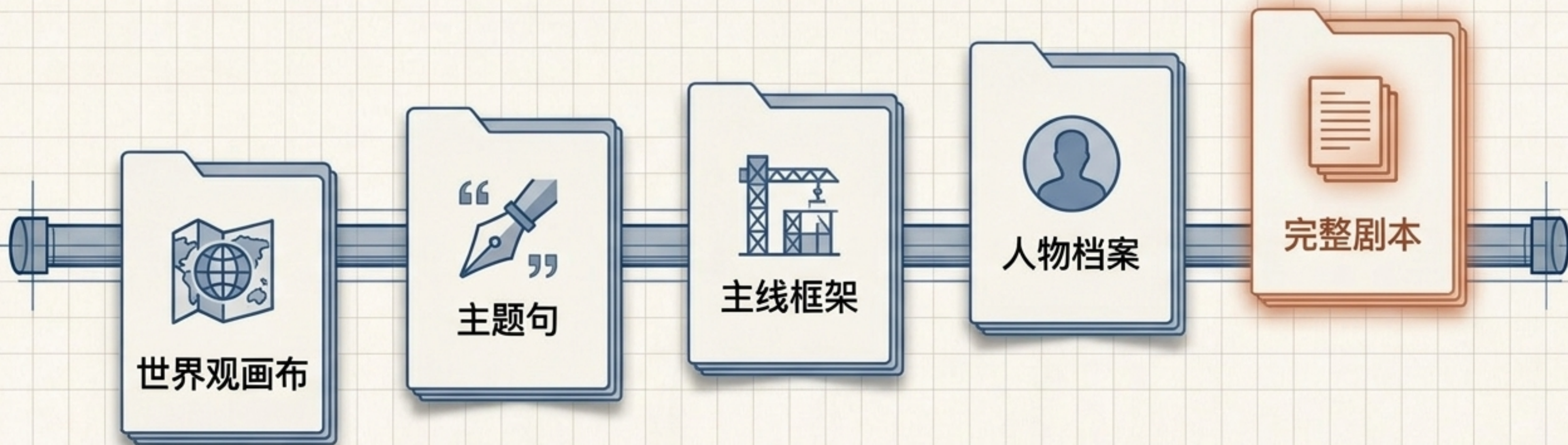


空间的本质：游戏不是背景板，而是玩家要真正置身其中的空间。

沉浸感来源：世界观的密度直接决定了游戏的沉浸感。

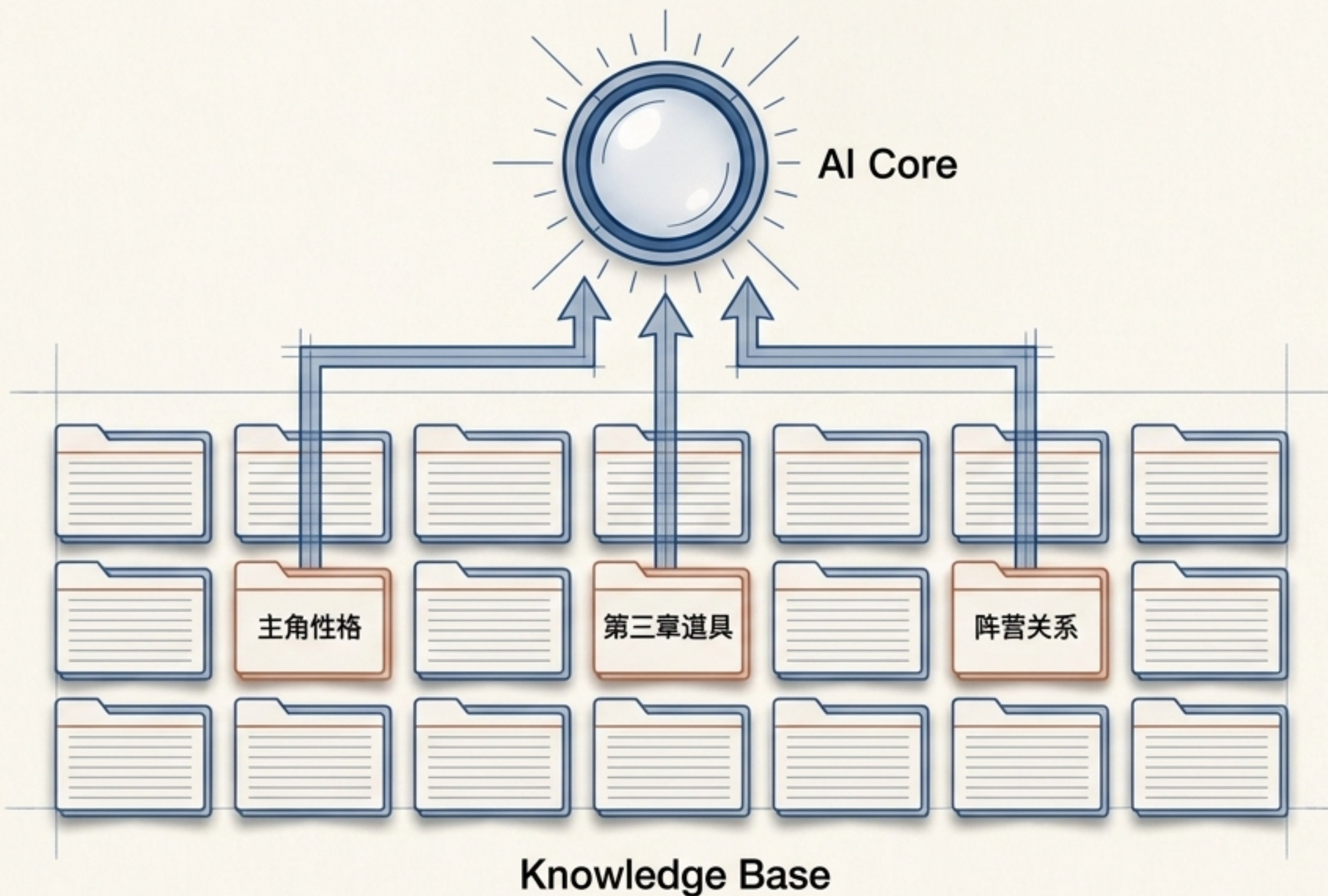
自然生长：当物理与社会法则定型后，把人物放进去，故事自然就会长出来。

核心设计三：用「阶段性交付物」终结无效的空泛对话



拒绝毫无沉淀的闲聊。每一个阶段都必须产出具象化文档，
让创作者看着进度一路积攒，消除焦虑感。

技术攻坚一：解决长文档中致命的「设定一致性」问题



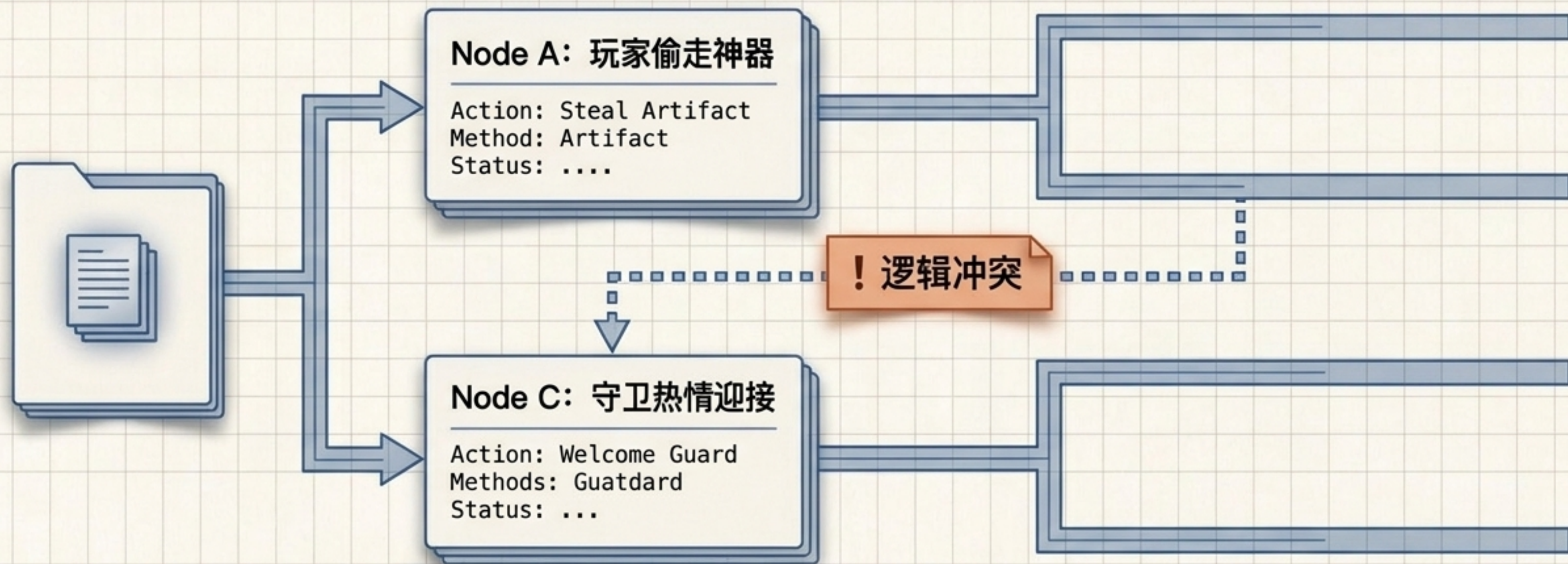
设定的失忆

剧本包含数百个要素。写到第十章时，极易忘记第三章随口提过的细节。

动态检索注入

AI 在后台维护独立知识库。动笔前精准检索背景并注入 Context，确保前后不矛盾。

技术攻坚二：驾驭交互叙事中复杂的「分支因果逻辑」

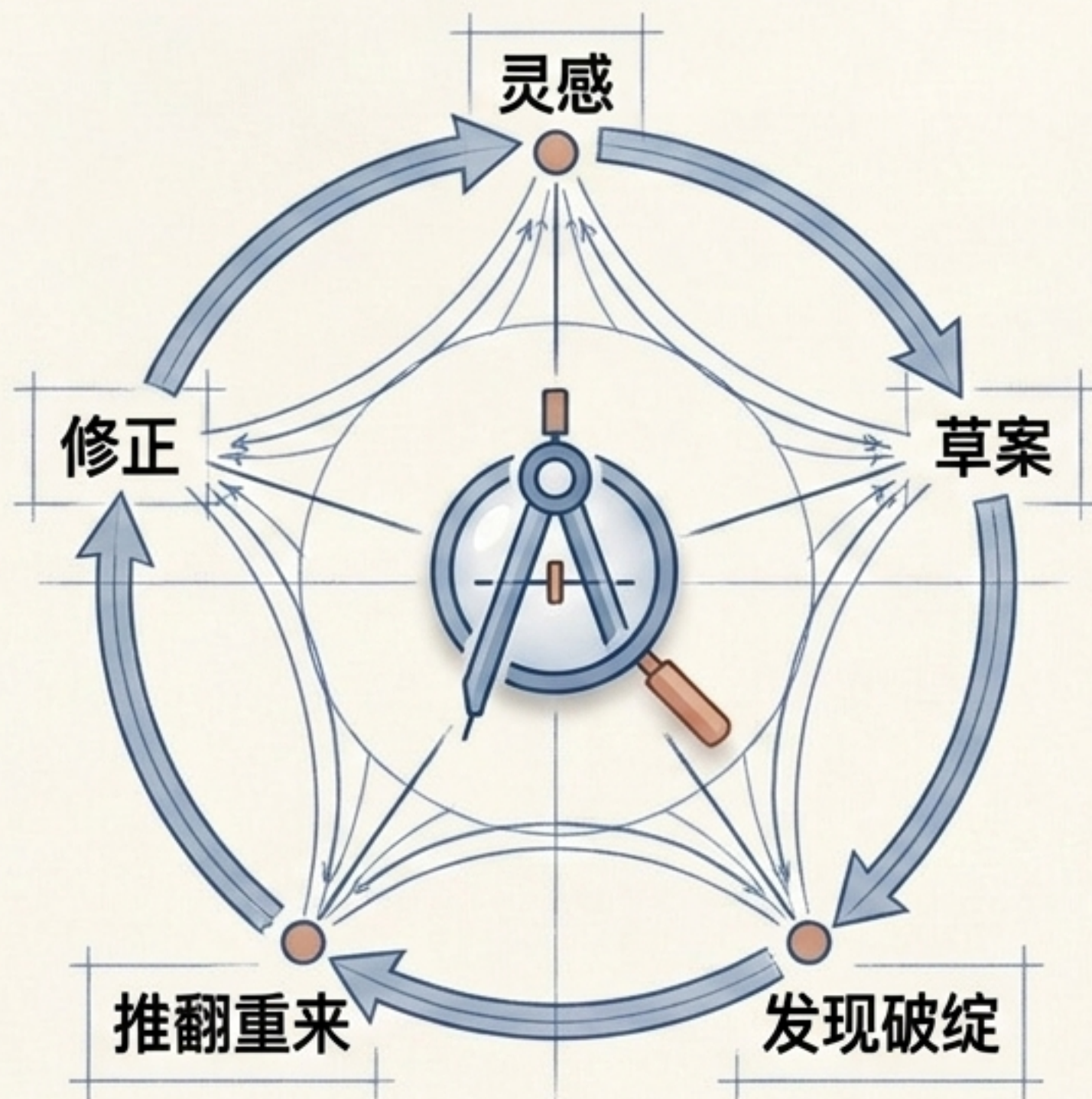


- 不止于多写几条线：分支剧情的核心难点在于跨线之间的因果关联与内部逻辑自治。
- 逻辑校验引擎：AI 必须审查每个选择节点——这个选择合理吗？后续的剧情后果接得上吗？

从「内容生成器」到「创作伙伴」的范式转移

失效的指令模式

单向的「你提需求、AI 直接生成」行不通，因为创作者在一开始无法提清清所有不断变化的创作需求。



真正的陪伴式 AI

听懂话锋，接住话题。陷入死胡同时挑战你的错误方向；卡壳时提出正确问题，捋清未成形形的想法。



剧本还是你自己写， AI 负责给你搭脚手架。

释放开发者的技术潜力，用陪伴式 AI 跨越叙事鸿沟。